

AKUSTICARE ORBIS

Das digitale Schul-Hörsprechsystem Orbis MU21-DAS



KOMMUNIKATION FÜR ALLE

- AUDIOTECHNIK FÜR BARRIEREFREIHEIT

Inklusion - Mittendrin statt nur dabei

Inklusion und Barrierefreiheit sind heutzutage beherrschende Themen - und das nicht ohne Grund: Mehr als eine Milliarde Menschen auf Der Welt leben mit einer Behinderung.



Nur vier bis Fünf Prozent der Menschen mit Behinderungen sind von Geburt an behindert, die Mehrzahl der Behinderungen treten erst im Laufe des Lebens ein. Angesichts des demografischen Wandels und der zunehmenden Lebenserwartung wird der Anteil älterer, beeinträchtigter Personen zunehmen.

Außerdem werden auch junge Menschen durch Lärmeinflüsse und Stress vermehrt schwerhörig. Aus diesen Gründen wurde von der Generalversammlung der Vereinten Nationen 2006 das "Übereinkommen der Vereinten Nationen über die Rechte von Menschen mit Behinderungen" (UN-Behindertenrechtskonvention) beschlossen.

Auszug aus UN-Behindertenrechtskonvention, §9 Zugänglichkeit

"Um Menschen mit Behinderungen eine unabhängige Lebensführung und die volle Teilhabe in allen Lebensbereichen zu ermöglichen, treffen die Vertragsstaaten geeignete Maßnahmen mit dem Ziel, für Menschen mit Behinderungen den gleichberechtigten Zugang zur physischen Umwelt, zu Transportmitteln, Information und Kommunikation, einschließlich Informations- und Kommunikationstechnologien und -systemen,...zu gewährleisten."

Barrierefreiheit geht über die Rollstuhlrampe hinaus

Die Umsetzung der Barrierefreiheit im Rahmen der UN-Konvention hat auch Einflüsse auf die Audio-technik. Wir beleuchten daher für Sie die Aspekte der Schwerhörigen und Sehbehinderten mit moderner Kommunikationstechnik von Dippacher-Audio-Systeme realisieren können.

Deutschland hat die UN-Behindertenrechtskonvention 2007 unterzeichnet und 2009 ratifiziert

und ist damit rechtlich verpflichtet, Barrierefreiheit im Land umzusetzen und regelmäßig über den Status zu berichten. Auch das Fakultativprotokoll wurde unterzeichnet, mit dem es Einzelnen oder Gruppen möglich ist, ein internationales Beschwerdeverfahren zu eröffnen. Im Januar 2011 schloss auch die EU-Kommission das Ratifizierungsverfahren für die Europäische Union ab.

Umsetzung in Deutschland

In Deutschland schreiben zahlreiche Gesetze und Normen die Umsetzung von Barrierefreiheit vor, damit Behinderte an Veranstaltungen und der Arbeitswelt selbstbestimmt teilhaben können.

Mit dem nationalen Aktionsplan wurde 2011 von Der Bundesregierung ein Maßnahmenpaket be-

schlossen, um bestehende Lücken zwischen Gesetzeslage und Praxis zu schließen und die UN-Behindertenrechtskonvention zügig umzusetzen.

Auf Länderebene wird die Barrierefreiheit durch Aktionspläne der Bundesländer und Kommunen umgesetzt.

Im Grundgesetz Art. 3 heißt es: “Niemand darf wegen seiner Behinderung benachteiligt werden”.

Bereits 2002 trat das Behindertengleichstellungsgesetz (BGG §4) in Kraft, in den Bundesländern folgten die Landesbehindertengleichstellungsgesetze. Die DIN 18040-1 regelt die Vorgaben für barrierefreies Bauen und die DIN 18041 unter anderem den Einsatz von Höranlagen für Schwerhörige. Die Kriterien für Barrierefreiheit fließen auch in die Musterbauordnung und die Landesbauordnungen ein. Die EU Richtlinie 2014/24/EU schreibt die Berücksichtigung von Barrierefreiheit bei Ausschreibungen vor. Die Arbeitsstättenverordnung §3a regelt, wann Behinderten Hilfsmittel zustehen, um gleichberechtigt an der Arbeitswelt teilzuhaben. Im Sozialgesetzbuch Neuntes Buch (SGB IX) sind unter anderem die Leistungen zur gleichberechtigten Teilhabe geregelt.

Handeln Sie jetzt - planen Sie zukunftsicher

Die Gesetzeslage erfordert dringenden Handlungsbedarf - auch bei der Kommunikationstechnik in öffentlichen Einrichtungen sowie an Arbeitsplätzen und deren Umfeld.

Planen Sie daher barrierefrei und damit zukunftsicher. Nur so kann “Kommunikation für alle” umgesetzt werden und Sie unterstreichen gleichzeitig Ihr soziales Engagement.

Was bedeutet Barrierefreiheit bezogen auf die Audiotechnik?

Barrierefreiheit schließt Sinnesbehinderte ein

Was für den Rollstuhlfahrer die Rampe ist, sind für Sinnesbehinderte andere Hilfsmittel: Das sind zum Beispiel für Schwerhörige Hör-Sprechanlagen in Schulen zur Hörunterstützung oder für Blinde und Sehbehinderte blindengerechte Bedienelemente an Mikrofon-Sprechstellen beim Schulunterricht. Diese Behelfe sind für Hörgeschädigte und Sehbehinderte unerlässlich, damit sie gleichberechtigt und selbstbestimmt am Unterricht oder sonstigen Veranstaltungen teilnehmen können.

Für wichtige Informationen gilt nach der Norm für Barrierefreies Bauen das sogenannte Zwei,

Sinne-Prinzip, was die gleichzeitige Vermittlung von Informationen sollen demnach visuell (durch Sehen), auditiv (durch Hören), taktil (durch Fühlen, Tasten) wahrnehmbar gestaltet werden.

Anspruchsvolle Audiolösungen bleiben nicht verborgen. Seit Jahren gibt es enge Beziehungen mit Verbänden, Betroffenen und Experten, dessen Erkenntnisse und Erfahrungen in neue Produkte permanent einfließen. Standardisierte Messmethoden und Tests sorgen unter Berücksichtigung aktueller Gesetze und Normen für die Weiterentwicklung unserer Produkte, die dadurch zur Umsetzung der Barrierefreiheit beitragen.

Optimales Hören in der Schule ist Lehr optimum / Lebensqualität und mit entscheidend für den Beruflichen Erfolg

Zirka 15 Millionen Hörgeschädigte leben in Deutschland. (Deutsches Ärzteblatt)

Quellen

1. Zahl Hörgeschädigte lt. Deutsches Ärzteblatt (Juni2011) und Deutscher Schwerhörigenbund (2011).
2. <http://www.un.org/Depts/german/uebereinkommen/ar61106-dbgbl.pdf>
3. [Vgl.:http://treaties.un.org/Pages/ViewDetails.aspx?src=TRATY&mtdsg_no=IV-15&chapter=4&lang=en](http://treaties.un.org/Pages/ViewDetails.aspx?src=TRATY&mtdsg_no=IV-15&chapter=4&lang=en)
4. [Vgl.:http://www.un.org/Depts/german/menschenrechte/crbd-c2-3.pdf](http://www.un.org/Depts/german/menschenrechte/crbd-c2-3.pdf)
5. http://www.bmas.de/SharedDocs/Downloads/DE/PDF-Publikationen/a740-nationaler-aktionsplan-barrierefrei.pdf?_blob=publicationFile
6. http://www.gesetze-im-internet.de/gg/art_3.html
7. http://www.gesetze-im-internet.de/sgb_9BJNR104700001.html
8. http://www.gesetze-im-internet.de/bgg/_4.html
9. http://www.gesetze-im-internet.de/bgg/_6.html
10. http://www.gesetze-im-internet.de/bgg/_633.html
11. <http://dejure.org/gesetze/VOB-B/13.html>
12. Vgl. Vorwort zu DIN 18040-1:2010-10
13. Vgl. DIN 18040-1:2010-10
- 14.+15.+16. www.behindertenbeauftragte.de/DEThemen/Internationales/EU/EU_node.html

Akusticare Orbis MU21-DAS

- Ein einzigartiges Schul-Hörsprechsystem setzt Maßstäbe

Aufgrund der soziologischen Veränderungen im Bereich der schulischen Bildung hörgeschädigter Kinder und Jugendlicher und der verbesserten Hörhilfen- und CI-Technologie hat sich der Anspruch an zusätzlicher Hörhilfe in der Schule gewandelt.

Aufgrund dieser Veränderungen hat die Firma Dippacher-Audio-Systeme in Zusammenarbeit mit erfahrenen Entwicklern der Firma beyerdynamic

im Bereich Akustik/Medientechnik ein neues digitales Schul-Hörsprechsystem entwickelt.

Ergebnis war ein völlig neues Konzept zur optimalen Versorgung hörgeschädigter Schüler.

Erfahrungen des Schulalltags haben ergeben, dass trotz individueller Hörhilfen drei entscheidende akustische Situationen das Zuhören erschweren bzw. unmöglich machen können.

Diese drei Probleme sind:

> Störschall > Entfernung > Nachhall

Die optimale Möglichkeit, diese Probleme zu beseitigen ist:

> eine im Volumen regelbarer Lautsprecher für die Nahbeschallung
> ein im Volumen regelbarer Ausgang zur Anpassung von Kopfhörern/ Hörgeräte/ CI und Induktionsringschleifen

Ziel ist es, den Hörgeschädigten durch die Nahbeschallung in den Hallradius des Sprechers zu versetzen bzw. durch der direkten Anschlussmöglichkeit von Kopfhörer/Hörgerät/CI oder Induktionsringschleife einen optimalen Hörerlebnis zu ermöglichen.

Durch neuentwickelte und für den Schulgebrauch optimierte FM-Systeme ist es für den Hörgeschädigten möglich, nicht nur wie bei herkömmlichen FM-Systemen (Sender- und Empfänger-Prinzip) ein bzw. zwei Nutzsignale zu empfangen, sondern jeder Mitschüler kann sich über ein eigenes Mikrofon an der Diskussion beteiligen.

Dieses System hat von uns den Namen **Akusticare Orbis MU21-DAS** bekommen und wird exklusiv von Dippacher-Audio-Systeme vertrieben.

In Bezug auf Funktionssicherheit, Bedienkomfort und Flexibilität für die verschiedenen Anwendungen in der Schule bleiben keine Wünsche offen. Die Empfangsqualität ist mit normalen FM-Systemen nicht zu vergleichen, da die Anlage im UHF-True-Diversity Modus arbeitet. Ebenso ist die Audioankopplung an PC/Notebook galvanisch getrennt um Erdschleifen die lästiges brummen verursachen zu eliminieren.

Konzept „Nahbeschallung“

Um die drei Probleme - Störschall, - Entfernung, - Nachhall, zu beseitigen, wird dem Schüler ein durch Höhenanhebung deutliches Signal des Sprechers angeboten. Das Sprachsignal wird von einem Schallwandler abgestrahlt, der möglichst nahe bei seinem Hörgerät bzw. Sprachprozessor platziert ist.

Die Vorteile der Akusticare Orbis MU21-DAS

- > Gegensprechbetrieb
- > Voice-Aktivierung (Automatische Mikrofonaktivierung)
- > beliebig viele Hörsprechstellen einsetzbar
- > modular und flexibel aufgebaut
- > Recording (Aufzeichnung wichtiger Ereignisse)
- > Maximale Sicherheit durch Redundanz
- > Absolut bediensicher (nur ein Einschaltknopf)
- > UHF-True-Diversity (beste Signal-Übertragung)
- > PC-Anbindung (galvanisch getrennte Audiowiedergabe)
- > Schwanenhalsmikrofone vor Ort wechselbar
- > Line-Array Mikrofone einsetzbar
- > Absturz und Diebstahlschutz möglich

Das digitale Schul-Hörsprechsystem Akusticare Orbis MU21 -

Das gesprochene Wort und seine Wirkung auf die Mitmenschen begleitet uns bei der Kommunikation im Alltag, in Schwerhörigen Schulen und Vorträgen. Ob im Klassenraum, Ratssaal, im Besprechungsraum und Konferenzraum - das Wort bekommt dann die Macht des Gesprochenen, wenn es verstanden wird.

Die Technik wird somit zu einem unverzichtbaren Teil Ihres ganzheitlichen Auftritts. Das neue Hörsprechsystem vereint den hohen Anspruch an Design sowie die unauffällige Integration im Schulmöbel Mobiliar und wird zum Bestandteil des Lernerfolges.

In der Entwicklung haben wir mit höchster Sorgfalt darauf geachtet, das Augenmerk auf die Betriebssicherheit und den Bedienkomfort des Systems zu richten, ohne dabei technische Raffinessen zu vernachlässigen.

Modernes Design, einfachste Bedienbarkeit, Betriebssicherheit und hochwertige Materialien zeichnen das neue Schul-Hörsprechsystem **Akusticare Orbis MU21 -DAS** aus.



Vorteile die im Gedächtnis bleiben.

Hauptschalter an der Zentrale einschalten und der Unterricht kann beginnen.



Alle Betriebsrelevanten Geräte wie Orbis-Zentrale, Funkempfänger für Lehrermikrofon, Mischpultmodul für Pegelanpassung, PC-Audiosignal sind in einem 19" Rack mit 4HE (Höheneinheiten) untergebracht. Die Orbis- Zentrale und der Empfänger für das Lehrermikrofon sind durch eine Acrylglasblende gegen unbeabsichtigendes Verstellen gesichert.

Alle Einstellungen die für einen Klassenraum und den Hörbehinderten nötig sind, werden von uns programmiert und sind nach dem Ausschalten der Höranlage nicht flüchtig.

Hörunterstützung im Schulalltag - Akusticare Orbis MU21 -DAS



An dem Kopfhörerausgang der Hör-Sprechstelle Orbis MU21-DAS kann je nach Grad der Hörbehinderung ein Kopfhörer oder eine Induktive Halsringschleife für Träger von Hörgeräten/CI, oder Hörgeräte mit Audioeingang direkt angeschlossen werden und über den Lautstärkeregler die Hörbehaglichkeitsschwelle eingestellt werden. Ist die Kopfhörerausgangsbuchse nicht belegt, so ist automatisch der eingebaute Lautsprecher, der ebenfalls über den Lautstärkeregler auf die Behaglichkeitslautstärke einstellbar ist aktiviert. Leuchtet die Mikrofontaste "Grün" kann das Mikrofon besprochen werden. Blinkt die Mikrofontaste "Rot" ist die Anlage besetzt. Sprechstellen sind eindeutig zu ertasten und haben eine taktile Rückmeldung, man kann also fühlen, ob man die Mikrofontaste betätigen will.

Basismodul Orbis

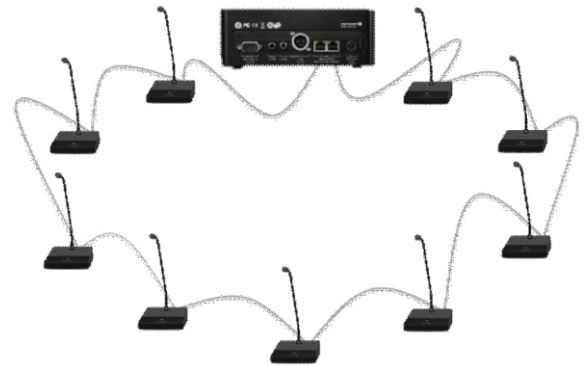
Die wichtigsten Funktionen der Zentrale.



Betriebssicherheit:

Maximale Sicherheit durch Redundanz.

Werden die Sprechstellen in der Systemtopologie des Rings über die Zentrale miteinander verbunden, sind die Sprechstellen im Datennetzwerk von beiden Seiten mit Signalen und Strom versorgt. Man spricht hier von einer Redundanz. Diese Verkabelung ermöglicht maximale Betriebssicherheit, selbst wenn innerhalb der Verkabelung der Sprechstellen ein Fehler auftritt, werden diese weiterhin versorgt und der Unterricht kann ohne Unterbrechung fortgeführt werden.



OneButton Navigation

Die innovative OneButton Navigation ermöglicht eine einfache und intuitive Bedienung sowie eine unkomplizierte Inbetriebnahme. Durch den konsequenten Verzicht auf zahlreiche Untermenüs haben wir noch nie dagewesene Benutzerfreundlichkeit erreicht. In Verbindung mit dem Glaspanel ergibt sich eine Übersicht über alle Funktionen und Parameter.



Breitbandempfänger

Der Breitbandempfänger hat das einzigartige helle Farb-VFD (Vakuum-Fluoreszenz-Display) und bietet einen breiten Betrachtungswinkel auf die kontrastreiche und kristallklare Anzeige aller Parameter. Durch die nochmal verbesserte HF- und ZF-Schaltung der 3. Generation bietet der Empfänger eine ausgezeichnete und souveräne Audio- und Funkqualität.



Systemkapazität

Hervorragende Verbrauchswerte ermöglichen große Sprechstellenanzahl. Die Systemtopologie Linie erlaubt den Betrieb von 100 Sprechstellen mit einer Zentrale.



Hotplugging

Das System kann ohne Unterbrechung des Unterrichts ergänzt oder gegebenenfalls einzelne Sprechstellen ausgetauscht werden. Beides erfolgt mit automatischer Systemerkennung im Netzwerk.



Recording

Durch die standardmäßige Integration eines Recorders kann jede Sitzung/Unterricht ohne zusätzliches Gerät mitgeschnitten werden und gewährleistet somit die Aufzeichnung wichtiger Ereignisse. Sichtbar wird diese Funktion erst, wenn eine SD-Karte in die Zentrale eingesetzt wird.



Display

Das beschriftete und hinterleuchtete Glasdisplay gibt eine klare und übersichtliche Anzeige der Betriebsparameter. Da nur Funktionen hinterleuchtet werden, die eingestellt sind, erhält man mit nur einem Blick eine Übersicht und Änderungen sind kinderleicht.

Schüler-Hörsprechstelle Eigenschaften, die jedes Bedürfnis erfüllen.

Die zentralen Aspekte der Orbis MU21-DAS Sprechstellen im Überblick.

Sprechstellen, die sich den Bedürfnissen der Klassenumgebung anpassen. Integration als höchsten Anspruch an die hochwertige und individuelle Tischanlage.

Über den Kopfhörerausgang an der Hör-Sprechstelle **Orbis MU21-DAS** kann je nach Grad der Schwerhörigkeit ein Kopfhörer oder eine Induktive Halsringschleife für Träger von Hörgeräten/CI sowie Hörgeräte mit Audioeingang angeschlossen werden. Über den Lautstärkereglern, kann die Hörbehaglichkeitsschwelle eingestellt werden. Ist die Kopfhörerausgangsbuchse nicht belegt, so ist automatisch der eingebaute Lautsprecher, der ebenfalls über den Lautstärkereglern auf die Behaglichkeitslautstärke einstellbar ist, aktiv.

Die Mikrofontaste leuchtet "Grün" (Mikrofon kann besprochen werden). Die Mikrofontaste blinkt "Rot" (ist die Anzahl der freigegebenen Mikrofone erreicht). Sprechstellen sind eindeutig zu ertasten und haben eine taktile Rückmeldung, man kann also die Mikrofontaste fühlen. Ist ein Mikrofon an einer Sprechstelle eingeschaltet, wird der Lautsprecher dieser Sprechstelle, in der Lautstärke etwas abgesenkt um eine Akustische Rückkopplung zu vermeiden.

Ist das Mikrofon eingeschaltet leuchtet am Mikrofonkopf ein roter Leuchtring. Diese LED-Anzeige zeigt anderen Teilnehmern an, welche Sprechstellen zum Zeitpunkt besprochen werden.



Auswechselbare Schwanenhalsmikrofone

Dank des stabilen XRL-Steckers lassen sich die Schwanenhalsmikrofone vor Ort schnell und einfach auswechseln. Die Verriegelung verhindert ein versehentliches Lösen der Mikrofone während des Betriebs. Die Scudio Technologie schützt zuverlässig vor Störgeräuschen durch Mobiltelefone.



Voice Activation

Das Mikrofon lässt sich wahlweise mittels des Mikrofontasters einschalten oder automatisch via Sprachaktivierung, sobald der Teilnehmer (Schüler) redet.



Hochwertige Oberfläche

Die Sprechstellen sind mit einem speziell entwickelten Lack aus der Automobilindustrie lackiert, der besonders robust, kratzfest und unempfindlich gegenüber Fingerabdrücken ist. Das glänzende Bedienfeld ist aus einem speziell gehärteten und somit Kratzfesten Acrylglas gefertigt.



Wertigkeit

Das solide Gehäuse mit massiven Metallboden sorgt für einen sicheren Stand und optimale Schallentkopplung. Somit werden Vibrations- und Schallübertragungen vom Tisch wirksam reduziert und die Sprechstellen bei Mikrofon Sprechausrichtung nicht vom Tisch geschoben.



Absturz und Diebstahlschutz

Durch Befestigungen an der Sprechstellenunterseite können diese mit dem Tisch verschraubt werden. Somit sind die Sprechstellen nicht mehr gefährdet, dass sie vom Tisch fallen und somit hohe Reparaturkosten wie abgebrochene Schwanenhälse verursachen.

Übertragung der Lehrerstimme.

Taschensender

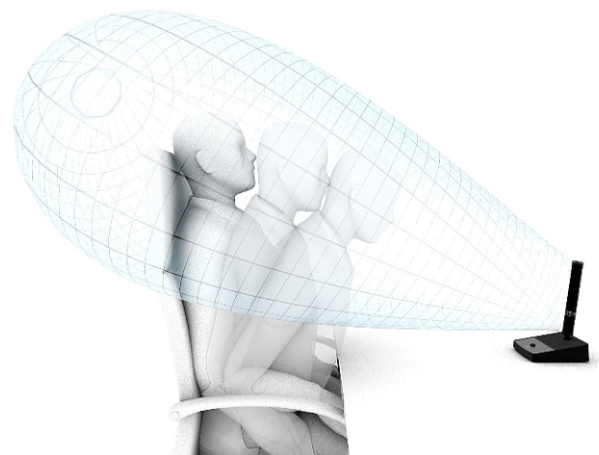
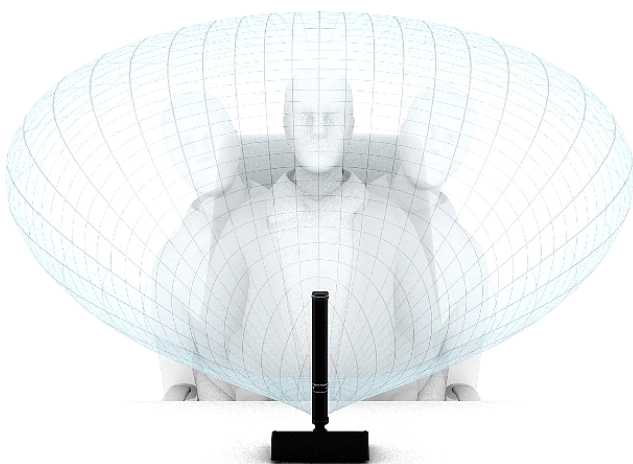
Über den UHF Taschensender in Verbindung mit einem Headset wird die Stimme mit einem Maximum an Audioqualität, Übertragungssicherheit übertragen. Der Taschensender TS 910 wurde für Anwendungen wie beispielsweise im Theater, Schulen, Medien in Verbindung mit Headset oder als Gitarrensender konzipiert. Über den steck- und schraubbaren 4-poligen Mini-XRL Einbaustecker können wahlweise Mikrofone oder Instrumente angeschlossen werden. Das Eingangssignal lässt sich mit dem Empfindlichkeitsregler auf optimalen Pegel anpassen. Mittels der MT-/GT-Umschaltung kann zwischen Mikrofon und Instrumentenabnahme gewählt werden. Mit zwei 1,5V AA-Akkus verfügt der TS910 über eine Betriebszeit von über 20 Stunden. Das LC-Display (Liquid-Crystal-Display) oder auch Flüssigkristalldisplay genannt, werden relevante Informationen angezeigt. Wie z.B. Gruppe/Kanal und Akkustand.



Mikrofon für maximale Bewegungsfreiheit

In Verbindung mit einer „Orbis MU21-DAS“ Sprechstelle können Lehrer, Referenten die kein Funkmikrofon nutzen möchten anstatt des Schwanenhalsmikrofon ein Array-Kondensatormikrofon verwenden.

Das neue RM 31 Q vertikal Line-Array Mikrofon mit Leuchtring, es ist ein neuartiges Mikrofon für das Lehrerpult, Diskussionsrunden, Podiumsbeiträge, Tele/Video-konferenzen, Durchsagen und Rednerpulten. Die Revoluto-Technologie mit integrierten Mikrofonkapseln hat eine sogenannte Korridorcharakteristik, aufgrund derer das Mikrofon sehr rückkopplungsarm ist und dem Sprecher ein weiter Raum mit guter Sprachqualität garantiert wird. Innerhalb dieser Sprechzone können sich bis zu zwei Sprecher frei bewegen, d.h. Aufstehen, sich hinsetzen, den Kopf drehen, neigen oder heben oder sich auf die Sprechstelle zu und von ihr weg bewegen.



Digitale Drahtlose Höranlage

Hörunterstützung bei öffentlichen Einrichtungen, Veranstaltungen, Besucherführungen und Exkursionen

Das kompakte **MTG-100** das leichteste Diversity Produkt im Bereich Drahtlose Führungssysteme am Weltmarkt. Die patentierte Digitaltechnologie ermöglicht eine abhörsichere Kommunikation und ist speziell für die Verwendung in stark frequentierten Museumssälen sowie Führungen in Außenanlagen konzipiert. Ultra kompakt, Ultra leicht liefert das MTG-100 kristallklaren Klang im lizenzfreien europaweit harmonisierten Frequenzband 863-865 Mhz.

Bis zu 16 vorprogrammierte interferenzfreie Kanäle können verschiedenen Schülergruppen zugeordnet werden ohne dass diese sich untereinander stören. Die verwendeten Lithium-Akkus und das umfangreiche Ladezubehör gewährleisten hohe Flexibilität sowie eine kurzfristige Einsatzbereitschaft des Systems. Robust, abhörsicher und einfach zu bedienen, ist das MTG-100 ideal für Exkursionen oder Moderatoren-Anwendungen im Innen- oder Außenbereich.

Ultra kompakt, Ultra leicht

Die geringe Baugröße der Empfänger und das sehr geringe Gewicht (nur 65g) erlauben eine bequeme Handhabung und ein komfortables Tragen, entweder in der Hand oder Umhängeband.

Sichere Digitale Übertragung, Kristallklarer Klang

Die digitale Übertragung der Signale garantiert eine erstklassige Übertragungsqualität. Dadurch ergibt sich ein kristallklarer Klang und beste Sprachverständlichkeit auch bei lauten Umgebungsgeräuschen.

MTG-100 hat im Vergleich zu fest verlegten Induktionsschleifen noch weitere Vorteile: so ist nicht nur ein bestimmter Bereich im Raum mit "Schwerhörigenplätzen ausgestattet, mit MTG-100

können sich betroffene an einen beliebigen Platz setzen und sitzen akustisch immer in der ersten Reihe. Je nach Grad der Hörminderung können an dem Empfänger MTG100 eine Auswahl von Kopfhörern, Induktionsschleifen (aktiv oder passiv) sowie Audioleitung zum direkten Anschluss von Hörgeräten oder Cochlea-Implantaten (CI) betrieben werden. Dadurch wird das reine Sprachsignal verlustfrei und ohne Umgebungsgeräusche übertragen.



Taschensender MTG-100T / Handsender MTG-100Ha

- Betrieb über 2AA Batterien oder aufladbaren Lithium Akku mit über 12Stunden Betriebszeit.
- Kanaleinstellungen über PC voreinstellbar - verhindert eine Änderung durch den Anwender aus Versehen.
- Weltweit kleinste und leichteste Empfänger/Sender im Brusttaschenformat. Robust und einfach zu bedienen.
- Hintergrundbeleuchtetes LCD-Display mit Anzeige aller relevanten Parameter.
- Betrieb im lizenzfreien Frequenzband: EU 863-865 MHz mit einem Empfangsbereich von bis zu 100m Reichweite.
- Digitale Verschlüsselung für eine sichere Signalübertragung schützt vor nicht autorisierten Zuhörern.
- Die digitale True-Diversity-Technologie verhindert Dropouts und erhöht den Empfangsbereich. Durch eine konstante digitale Übertragung treten keinerlei streckenbedingte Signalabschwächungen auf.



Taschenempfänger MTG-100R



- Betriebszeit mit aufladbaren Lithium-Ionen Akku > 12 Std.
- Kanaleinstellungen über PC voreinstellbar Verhindert eine Änderung durch den Anwender aus Versehen.
- Betrieb im lizenzfreien Frequenzband: EU 863-865 MHz mit einem Empfangsbereich von bis zu 100m Reichweite.
- Digitale Verschlüsselung für eine sichere Signalübertragung schützt vor nicht autorisierten Zuhörern.
- Störungsresistent gegenüber Bluetooth, WLAN und 2,4-GHZ-Funkübertragungen.
- Die digitale True-Diversity-Technologie verhindert Aussetzer und erhöht den Empfangsbereich. Durch eine konstante digitale Übertragung treten keinerlei streckenbedingte Signalschwächen auf.
- Kristallklarer Klang und sehr gute Sprachverständlichkeit.
- Erstes System mit automatischer Ausschaltfunktion, reduziert den Stromverbrauch im Standby Modus und verlängert somit die Gesamtbetriebszeit.

Lade- und Transportkoffer MTG-100C

- 12-fach oder 28-facher Lade und Transportkoffer für MTG-100 Sender/Empfänger.
- Schnellladung in weniger als 4Stunden
- LED-Ladestandanzeige für jedes Fach (rot: ladend; grün: geladen)
- ACT™-Taste (Automatic Channel Targeting) sorgt für eine präzise und schnelle Frequenzsynchronisation zwischen dem Sender und allen Empfängern.
- Ethernet-Schnittstelle zur Steuerung und Verwaltung über PC-Software
- Praktische Aufbewahrung von 12 oder 24 Kopfhörern und 2 Headsets



Mobile Lautsprecher

Mobile, aktive Beschallungssysteme mit bis zu 250 Watt Leistung für drinnen und draußen. Kabellos, akkubetrieben, leicht zu transportieren und sekundenschnell aufzubauen. Durch die einfache Bedienung sind keine technischen Vorkenntnisse erforderlich.

MA100 (50 Watt)



Handlich, robust und absolut mobil. Akkubetrieben, kabellos. Die MA100 ist ein vielseitiges Lautsprechersystem für nahezu alle mobilen Anwendungen. Handlich, leicht und an jedem Ort sofort einsatzbereit. Ideal für Informations- und Verkaufsveranstaltungen, Kundgebungen, Prozessionen, Messen, Schulfeste, Führungen, Auktionen, Straßenkünstler u.v.m. Die kompakte Anlage ist mit einem wieder aufladbarem Lithium-Ion Akku für bis zu 12 Stunden Betriebszeit ausgestattet.

MA705 (70 Watt)



Die MA705, das kostengünstige System eignet sich besonders gut für kleinere Beschallungen wie Info-veranstaltungen, Seminare, Vorträge und Feiern im kleineren Rahmen. 70 Watt Ausgangsleistung garantieren klare Audio-übertragung mit ausreichender Lautstärke in geschlossenen Räumen und im Freien. Die eingebauten Akkus ermöglichen einen netzunabhängigen Dauerbetrieb von bis zu sechs Stunden bei einer Ladezeit von ca. vier Stunden. Darüber hinaus können bis zu zwei drahtlose UHF-Funkmikrofone und ein kabelgebundenes Mikrofon gleichzeitig betrieben werden.

MA708 (170 Watt)



Dieses aktive Beschallungssystem füllt mit satten 170 Watt Leistung die Lücke zwischen der MA707 und der MA808. Durch die aussergewöhnlich klare Klangwiedergabe kann sie für Sprache, Gesang oder Musik eingesetzt werden. Die MA708 bietet durch die integrierten Akkus mit bis zu acht Stunden Betriebszeit eine hohe Flexibilität - überall dort wo kein Stromnetz vorhanden ist, oder keine Kabel verlegt werden können.

MA808 (250 Watt)



Das MA 808 System ist das Flaggschiff der mobilen Beschallungssysteme von Mipro. Das Lautsprechersystem mit 250 Watt sorgt für ausreichend Power für nahezu alle Anwendungen in Räumen, Sälen, Hallen und im Freien und das mit aussergewöhnlich klaren und sauberem Klang. Das MA808 bietet absolute Flexibilität ohne störende Kabel. Die beiden integrierten 12V Akkus garantieren bis zu acht Stunden Betriebszeit überall dort, wo kein Stromnetz vorhanden ist oder Kabel verlegt werden können. Ideal für den Einsatz in Sporthallen, Schulen, Kindergärten, Kirchen öffentlichen Einrichtungen, Vereinen, Messen, Infoveranstaltungen, Präsentationen, Seminare und Sportveranstaltungen oder einfach für Feiern und Feste.

Weitere Modelle lieferbar

Abbildungen nicht vertragsbindend. Änderungen und Irrtümer vorbehalten
